

学園ニューズレター
[ネオス] No. 16

発行元：学校法人大阪産業大学
総合企画室 学園広報課
〒574-8530 大阪府大東市
中垣内3丁目1番1号
TEL：072-875-3001
<http://www.osaka-sandai.ac.jp>

7 月号

2011(平成23)年
7月25日発行

SCHOOL
JURIDICAL PERSON
OSAKA
SANGYO
UNIVERSITY

これが 私達の 進む道

■アスリート特集……02

三浦愛さん
「夢はF1ドライバー」

中嶋浩二さん
「在学中にWBCベルトを」

澤田賢匠さん
「勝つ喜びがあるから頑張れる」

■ズームアップこの人!……06
身近なもののナゾを解く楽しさ
本山美彦学長

■キャリアセンター……08
就活はこうして乗り切れ!!



フォーミュラカーレース
 スーパーFJドライバー
 三浦愛さん
 工学部機械工学科4年生

アスリート
 特集

これが私達の進む道

大産大には、すごいアスリートたちがいっぱい。今回は3人に登場してもらい、それぞれの生き方や考え方を紹介しよう。

夢はF1ドライバー

小学生での初レースでいきなり優勝

Q レーサーになったきっかけは？

A 父が昔カーレースをしていて、兄もやっていたので、小学校6年の時、初めてカートというクラスのレースに出ました。そこでいきなり優勝して、カーレースの魅力に取りつかれてしまいました。

Q スーパーFJとカートレースとの違いは？

A 大まかに言うと、一番上にF1があり、次

にフォーミュラ・ニッポンとも呼ばれるF2、その次にF3、F4とあって、その次がスーパーFJです。そこまでがフォーミュラカー。その下にカートレースなどがあります。私はこの春からスーパーFJに参戦し、すでに3戦を走りました。

Q 鈴鹿でのレースだったそうですが、結果は？

A 開幕戦前は、優勝するぞと本気で思っていたんですが、そんなに甘くないと痛感させられました。とくに今年は東日本大震災の影響



レーサーとしての 実力アップと 人間としての成長が課題



響で、関東地区のレーサーが関西に来ていることもあり、出場台数が増えて激戦になっています。その中で7位～8位という順位を確保できたのは良かったと思います。

Q フォーミュラカーレース参戦には、戦績基準のようなものがある？

A 何也没有什么。自分が出たいと思えば出られます。ただ、フォーミュラカーは、車をはじめ莫大なお金が必要です。それはカートでも同じなのですが、金額が桁違いです。

スポンサー集めも自分でやります

Q スポンサーを見つけるわけですね。スポンサー集めは誰が？

A 自分でやるんです。カートレースの時から自分でやってきました。自分で企画書を作り、これはと思う企業に電話して面会の約束を取り付け、その企業を訪問してお願いしています。

Q そうするのは、誰かに教えてもらった？

A いえ。とにかく自分はレースに出たい。でも、お金がないと出られない。じゃあ、スポンサーを見つけるしかないということで、最初はもうガムシャラにやっていました。た

だ、そのスポンサー集めも戦績が良くないとうまくいきません。ですから、**レーサーとしての実力アップと、スポンサーがサポートしてあげたくなるようなレーサーになること。そのふたつが、F1を目指して活動していく自分の課題ですね。**

Q そういう意味で、大産大での3年余りはどうでした？

A ソーラーカープロジェクトにも参加させてもらって、いろいろな人と関わることができ、人間として成長できたと感じますね。

Q ソーラーカーに乗らないかと言われた時、どんな気持ちで？

A 入学前から大産大のソーラーカーの凄さは知っていて、そういう優勝可能な車に乗れるなら、と思いました。私はどんな車でもどんなレースでも、とにかくトップになりたいんです。電気のこととはよく判らず不安もありましたが、先生方に教えていただき、プロジェクトの仲間にも支えられて頑張ることができました。

メカニックに対する信頼と感謝

Q フォーミュラカーとソーラーカー、大き

な違いは？

A ソーラーカーレースは、いかにエネルギーを効率的に使いながら速く走るかですね。走行中の無線でも指示を受けますが、コーナーワークなど、少しでも電気エネルギーを無駄にしない走り方というのはドライバーの工夫で、一生懸命に考えながら走りました。

Q どちらもドライバーの力だけでは勝てませんね。

A メカニックの仲間には感謝しています。先日、プロジェクトで3日間の合宿をしたのですが、皆、一生懸命で熱心です。**ドライバーはメカニックを信頼できないと、安心して運転できません。**

Q 今後の計画は？

A **自分としては、来年中には次のF4、もしくはF3に上がりたいと考えています。**そのためにも、とにかく今年のレース戦績が重要です。女性アスリート支援プロジェクトというものを立ち上げてもらって、レーシングドライバーに必要な身体機能を考えたトレーニングメニューを考案してもらいながら、体力づくりに取り組んでいます。

Q 効果はどうか？

A 確かにきついこともありますが、以前は自分ひとりでやっていたことを思えば、**近くで応援してくれる仲間がいるというのは、本当にありがたいですね。**



ソーラーカーは全長5m、最大速度は時速135km/h

FIA ALTERNATIVE ENERGIES CUP
ソーラーカーレース鈴鹿2011

8月6日(土) 鈴鹿サーキット

ソーラーカープロジェクトが出場します。
みなさんの応援をよろしくお願いします。

出場

在学中に WBCベルトを

夢は体育教員

Q キックボクシングを始めたきっかけは？

A 私立浪速高校でボクシングをやっていて、インターハイにも出ました。それで高校3年の時にK-1を見て、K-1に出場できるキックボクシングをやりたいと思ったのです。ただ、高校卒業後は体育教員になろうと考えていたので大学を受験しまし

た。残念ながら結果は不合格。予備校通いを始めました。そのとき、地元で有名なキックボクサーのオバチャンから誘われました。

Q 体育教員になる夢は？

A ジムの人の勧めでプロになることを決意し、夢はいったんお預けにしました。アマチュアでは全勝で、1年たたないうちにプロデビューしましたが、プロというのは精神力がすごいです。いいパンチを当てたと思ってても簡単にはダウンしない。まあ何とか勝つことはできて、それから3カ月に1回程度の試合をこなしました。そして昨年の夏、デビュー3年でNJKFのフェザー級王座決定戦で米田貴志さんという、有名な選手と対戦して勝ち、チャンピオンになりました。

Q キックボクシングでも減量が大変なんでしょう？

A フェザー級のリミットが57.15^{kg}で、普段の体重が約64^{kg}。約7^{kg}を1週間で落とします。僕はプロなので、こういう練習をして、こういう食事をすれば1日でこれだけ落とせるというのが判っています。減量もプロとしての仕事の一部なんです。もし体重オーバーで試合中止などになったら、お客さんに失礼ですし、相手にも迷惑をかけます。

自己管理が一番大切

Q なぜ今年から大産大に？

A プロと言ってもキックボクシングだけで生活して行けません。選手寿命も短いので、引退後のことも考えないといけません。そこで、チャンピオンになったのをひとつの区切りに、もう一度体育教員をめざそうと思い、浪速高校の先生に相談すると大産大を勧められました。

Q すると、キックボクシングはもう引退？

A いえ、まだ続けます。今年の春、WBCムエタイのタイトル戦をやる予定でしたが、大震災の影響で中止になりました。大学在学中にぜひもう一度挑戦したいのです。

Q そのための課題は？

A 練習も大事ですが、一番大切なのは自己管理です。減量もそうですし、アルバイトや大学の勉強をしながら、練習時間を確保しないと行けません。試合日程も自分の自由になるわけではないので、生活全体をうまくコントロールすることですね。そういう自己管理をきちんとやり、ぜひ在学中にWBCのベルトを取りたいと思います。

プロキックボクサー
ニュージャパンキックボクシング連盟
フェザー級王者
中嶋浩二さん
(リングネーム 中嶋平八)
人間環境学部スポーツ健康学科1回生



鮮やかに技を決める中嶋さん(右)



勝つ喜びが あるから頑張れる

最初から独走でJプロツアー初優勝

Q いつから自転車競技を？

A 小さい頃はサッカーをやっていたのですが、実は機械も好きなんです。それで高校から、スポーツと機械の両方の要素がある自転車をやるようになりました。

Q 大学のサイクリング部と同時に、プロチームにも所属とか？

A シエルヴォ奈良という地域密着型のチームで、トップチーム「CIERVO NARA PRO CYCLING TEAM」と、下部チーム「CIERVO NARA」があり、僕はトップチーム所属です。シエルヴォというのは、スペイン語で牡鹿の意味ですね。

Q ロードレース主体のようですが、戦績は？

A 今年4月、Jプロツアーという、全日本実業団自転車競技連盟の開幕戦「舞洲クリテリウム」で優勝し、勝利の印の「ルビーレッドジャージ」を着ることができました。高校時代にトラックレースの全国大会優勝経験はあるのですが、プロでもロードレースでも初めての優勝です。

Q どのくらいの距離を走るのですか？

A 舞洲クリテリウムでは、1周880mのコースを35周します。僕は2周目から先頭を独走し、そのまま最後まで逃げ切りました。

Q その後も好調なのですか？

A 次の「白浜エアポートクリテリウム」では10位に終わり、ルビーレッドジャージは失いました。23歳以下を対象とする区分ではトップでしたが、5月末には、4日間で山岳コースを含む300km以上を走る「ツールド熊野」がありました。欧州の強豪チームなども参加し、こちらは19位でした。

高齢者施設慰問や子供指導などの活動も

Q 自転車競技の面白さは何ですか？

A 一番は、勝った時の喜びですね。だから苦しい練習も頑張れるんです。それと人間の力だけで長い距離を速く走れる自転



澤田賢匠さん

工学部交通機械工学科4回生 サイクリング部

自転車レーサー
プロサイクリングチーム「シエルヴォ奈良」所属

車という乗り物も好きです。

Q 普段はどんな練習を？

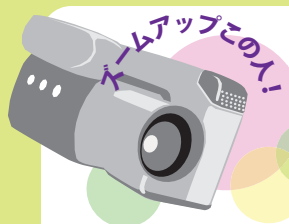
A 自宅のある京都の山科から伊賀上野方面などへ、毎日100kmから150kmは走ります。ハンガーノックと言って一時的な栄養失調状態になるので、コンビニでパンやオニギリを買って食べながら走ります。

Q プロとしての苦労は？

A 苦労というほどでもないですが、スポンサーを回って支援をお願いすることですね。レース用自転車など高価な用具類や遠征活動費などは、スポンサーの支援がないと無理です。他に地域密着のチームとして、高齢者施設への慰問や子供向け自転車教室の指導などにも取り組んでいます。

Q 次の目標は？

A もうすぐ23歳以下の全日本選手権が岩手県の八幡平であります。身体の高い僕向きのコースなので優勝めざして頑張ります。



身近なものの ナゾを解く楽しさ

専門外の歴史分野でも大作刊行

本山美彦 学長



もとやま よしひこ
昭和18年(1943年)
神戸市生まれ

学問としての歴史ではなく

世界経済論が専門ですが、歴史も好きなんです。人間というのは、物事が正しいから誤っているからというだけで動くものではありませんし、また失敗を繰り返す生き物でもあります。ですから、いくら理路整然とした経済学理論を打ち立てても理論通りにはいきません。やはり過去を知ることが大事だと思うんですね。

ただ私は学問としての歴史はやりたくないのです。貴重な古文書とか歴史遺物とか、一部のみにしか許されない資料をもとに学ぶのではなく、誰もが触れ見ることができるものから、歴史を学びたいのです。たとえば、本学からも近い所には野崎観音があります。あの寺の梵鐘の内部には小さな十字が刻まれています。ルイス・フロイスの「日本史」にもあるように、この地域は、当時の日本では一番キリシタンの数が多いところで、秀吉に虐殺されました。ならば、あの梵鐘の十字は、殺されたキリシタンたちの鎮魂のためだったろうと推察できます。

また、JR鴻池新田駅近くにある鴻池新田の会所。江戸時代の豪商、鴻池家が開発した新田の管理・運営施設ですが、この辺りは江戸時代には新開池を中心とする低い湿地帯でした。新田開発には土盛りなど相当な困難があったはずで、一体どんな大工事があったのかと疑問が湧きますね。

興味のタネを探して街を歩く

そういう素朴な疑問への答えや興味を辿ってみるというのが、私の歴史の勉強です。極論すれば、なぜオニギリの形は地域によって違うのかなど、自分の身近にある何でも無い物事でも、調べてみると興味深い歴史や思わぬ関連性を発見することがあります。それを調べて考え、解き明かすことが、面白くてやめられないのです。

そして、そういう身近な興味や疑問の対象を見つけるのには歩くのが一番なんです。私は毎朝、野崎駅から本学までハイキングのようなスタイルで、経路も変えながら歩いています。こんなところにお



通勤はリックスモード

地蔵さんがある、ここの土はなぜこんな色をしているのかと、ほんとうに飽きませんね。

お知らせになってしまうのですが、そんな自分なりの“歴史学”の興味の対象のひとつ、日韓関係についてまとめた本を近く御茶の水書房から出版します。「韓国併合 神々との争いに敗れた日本の精神」という、少し気障なタイトルですが、日本人と韓国人を遠ざける何か、我々と彼らとの間にある心理的な溝について考えてみたものです。専門の歴史学者の方からは「何だ、一次資料にもあたらずに」と叱られそうですけども。

大阪産業大学 祝 春季リーグ戦男子1部 バレーボール部完全優勝！



2011年度春季リーグ戦男子1部 試合結果					
第1戦	大産大	3-0	天理大	第6戦	大産大 3-0 近畿大
第2戦	//	3-1	立命館大	第7戦	// 3-1 大商大
第3戦	//	3-1	甲南大	上位 リーグ戦	// 3-2 近畿大
第4戦	//	3-2	関学大		// 3-2 大商大
第5戦	//	3-0	大体大		// 3-0 関学大

バレーボール部は、関西大学バレーボール連盟主催の春季リーグ戦男子1部が4月10日から5月29日まで開催され、10戦全勝で8度目の優勝を遂げた。

個人賞は、サーブ賞に岡田康太さん(国際経済学科4回生)が、MVPに川口翔太郎さん(スポーツ健康学科4回生)が、新人賞に鈴木健太さん(スポーツ健康学科1回生)が選ばれた。

澤井亨監督は「春季リーグ戦を全勝で優勝できたのは創部以来初めてです。今回の優勝は全日本インカレまでの通過点です」と語っていた。6月23日～26日に行われた西日本大学男子選手権大会では、接戦の末準優勝となった。



サイエンス・フェスタに出展 情報システム工学科と大阪桐蔭中高



昨年のサイエンス・フェスタ

8月20～21日に梅田ハービスHALL(大阪市北区)で開催される青少年のための科学の祭典「サイエンス・フェスタ」に、情報システム工学科が「iPhoneで化学を学ぼう」をテーマに出展する。

今回のフェスタのメインテーマは「化学」。毎年、夏休みの宿題を研究する小学生や進路選びの参考にする中高生など2日間で2万人以上が訪れる。

また、桐蔭中高ブースでも生徒たちが工夫を凝らしたコーナーを予定している。本学の出し物にも注目してください。

サイエンス・フェスタ

- 開催日 2011年8月20日(土)～8月21日(日)
 - 場 所 梅田ハービスHALL
(大阪市北区梅田2-5-25 ハービスOSAKA B2F)
 - 時 間 1日目 10:00～17:30
2日目 10:00～17:00
- 学園の学生、生徒、関係者の方々も是非ご参加ください。

大阪産業大学 関西学生陸上競技選手権

濱田さん、十種競技連覇 堤さん、出野さんも入賞

長居陸上競技場(大阪市東住吉区)で開催された関西学生陸上競技選手権大会において、濱田祐輔さん(スポーツ健康学科4回生)が男子2部十種競技において、見事2連覇を達成した。

同大会で、堤上総さん(経営学科2回生)が8位、出野裕典さん(スポーツ健康学科4回生)が9位という結果で、本学から3名も10位以内に入賞を果たした。

十種競技は、100m・走幅跳・砲丸投・走高跳・400m・110mH・円盤投・棒高跳・やり投・1500mの総合点で競われた。今後も彼らの活躍には期待がかかる。



左から出野裕典さん、濱田祐輔さん、堤上総さん



石川雅嗣

「自分のことは自分がよく知っている」はうそ

こんにちは。キャリアカウンセラーの石川雅嗣です。
私は全国各地で就職に関する相談や講演・授業などを行っています。大産大には3年前からお伺いしています。私は主に日曜日を担当していますが、周囲の雑音もなくとても静かです。相談に来られた学生さんは集中してお話ができるので、日曜日は特におすすめです(笑)。学生さんと面談して思うのですが、皆さんの多くの方が「セルフ自己分析」で終わっていますね。そして「私には強みやPR出来ることなんて無い」と自信をなくしているように思います。**悩む→相談する相手がいない→一人で考える→悶々となる。こうして動けなくなっている方が多いのではないのでしょうか。**また、予約がない時は学生さん一人ひとりに電話でお話をお伺いしています。「実は、相談したいと思っていました」「どうしたらよいかかわらなくなっていた」そんな声に数多く出会い、後日相談に来られてお話を伺うと、その学生さんの良いところがたくさん発見できます。皆さん自分の知らないところで頑張っているのです。そして**私が特にアドバイスしなくても、話していると学生さん自身で気づいていきます。自分をよく知りたければ他人と自己分析するほうが効果的ですよ。**あなたを必要とする企業は必ずあります。一緒に頑張りましょう。

就活はこうして
乗り切れ!!

学生の皆さん。この暑さのなか、就職活動に明け暮れる人もいることでしょう。迷ったり、くじけそうになっていませんか。本学では、平成21年度の文部科学省「大学教育・学生支援推進事業」学生支援推進プログラムに採択された取り組みである、「就職非常事態宣言に基づく取り組み」のうち、「休講時の相談体制とキャリアカウンセラーによる就職相談の強化」として、平成21年度より3年間にわたり外部の専門家による学生支援の強化をしています。就職活動を乗り切る心構えについて、本学にお招きしているキャリアカウンセラーの石川雅嗣さんと中山美奈子さんにうかがいました。

働く事は報酬を手にする分、楽な事ではありません。しかし今まででは想像のつかない程の達成感や充実感が味わえますし、保護者からの経済的・精神的な自立という大人の仲間入りも果たせるものです。その為に踏ん張れる日々を送れる場所かどうか、それを判断する機会が就職活動です。エントリーシート、履歴書と呼ばれる「自分が何者か」の書類を送る際も、人物像がわからない書類を提出するのは見ず知らずの人にいきなり会ってくれと唐突に申し出ているのと同じです。**面接で会った時も、なぜ相手と同じ時間を過ごしたいのかを説明できなければ互いに判断が付きません。**

もちろん伝える際、相手の反応を見て自身が「ちょっと違うかも」と思う事もあるでしょう。一見相手のみが判断しているようですが実は日常と同様、今後の付き合いができるかどうかお互いに判断しているのです。

特に社会に出ると「不明な人となんとなく」関わる事は少なくなります。**「自分が何者か」を伝える努力を惜しむ事はお互いに充実した時間を過ごせる機会を失う事と同じです。**

「待っているだけじゃ白馬の王子様は来ない」

ベストを尽くした上で縁に委ね、自らの手で自分の未来を作りたいと願っています。

待っているだけじゃ
白馬の王子様は来ない



中山美奈子

第1回就職ガイダンスを実施



第1回就職ガイダンス(3回生対象)を5月17日に実施しました。

出席者は1512人で出席率71%となりました。当日は、4回生就職内定者による就職活動体験談もあり、先輩の就職苦労話にしっかりと耳を傾けていました。

また、キャリアセンターからは、キャリアセンターの活用方法、就職状況説明を行いました。株式会社毎日コミュニケーションズから、今後の就職活動に向けて「何をすべきか」「自己分析の重要性」に向けての説明をいただきました。

コツコツ努力が本番のパワーに

さあ、就職活動に向けての準備が始まりました。まじめにコツコツと努力している人は本番ですごい力を発揮します。日々の積み重ねはものすごい力になりますよ！

ガイダンスの主な内容

- 1 2010年度の就職状況(就職決定率)
- 2 キャリアセンターの活用方法
- 3 2013年3月卒業予定者の就職状況予測
- 4 今から何をすべきなのか？
- 5 自己分析について

学生からの感想

- ・4回生の就職内定に至るまでの苦労話が聞けてよかった。
- ・今日から就職活動が始まると思うのが引き締まる。
- ・筆記試験対策も行わないといけないと感じた。

備考

3回生対象SPI試験対策:961人受験
3回生職業適性検査:1347人受験
2回生第1回就職ガイダンス:1207人出席

氏 名	かみたに あ り さ 神谷亜利沙		
学部名	経営学部経営学科		
内々定先企業名	戦略財務株式会社		
特技・資格	日商簿記2級、 MCASWord、Excel	学生時代に力を 入れたこと	ダンス、 資格取得
就職活動の概要	プレエントリー：50社、エントリー：50社、 説明会参加：50社、選考参加：10社、内々定：6社		
OB・OG訪問	訪問なし	他に回った	金融、人材、 コンサル
インターンシップ経験	経験あり：りそな銀行		業界・企業
戦略財務株式会社 内々定までの経緯	説 明 会	1月20日	出席
	1次面接	2月 1日	社長セミナー、課題提出
	2次面接	2月15日	集団面接（面接官2人、学生4人）質問 3
	3次面接	3月 1日	ロールプレイング（私と面接官1人による）
	4次面接	3月 7日	筆記試験（マークシート、一般常識）
	5次面接	4月 4日	個人面接（面接官2人、学生1人）、適性検査
	最終面接	5月11日	個人面接（社長・役員、学生1人）、適性検査
	志望動機	大学で会計士になるために勉強を進めていくなかで、コンサルタントつまり会社をサポートする仕事に就きたいと思ったから。そして会社の雰囲気が好きだったから。	
	企業の採用の特徴	人物重視（多角的にいろいろとみて判断する）	
	就職活動で役立ったもの	過去の私（話の引き出しが多かった事）	
	筆記試験対策	戦略財務株式会社様に関しては、必要なし。	
	面接試験で多かった質問	・学生時代頑張ったことは？・選考軸は？	
	または、印象に残った質問	・宝くじが当たったら？	
	成功談・失敗談	ある会社で、面接時、前日に内々定を初めて頂いてちょっと受け答えに調子にのりすぎた。	
	後輩へのアドバイス	絶対に諦めないでください。そして産大生であることに自信を持ってください。大手の会社でも努力をすれば、気持ちは伝わります。就活中は、足を止めずに頑張ってください。	

氏名	ばんどうだいすけ 坂東大督			
学部名	工学部電子情報通信工学科			
内々定先企業名	株式会社 NTT ファシリティーズ			
特技・資格	普通自動車第1種免許	学生時代に力を入れたこと	卒業研究	
就職活動の概要	エントリー：25 社、説明会参加：20 社、 選考参加：15 社、内々定：1 社			
OB・OG 訪問	訪問なし	インターンシップ経験	経験なし	
他に回った業界・企業	株式会社 GS ユアサ、株式会社村田製作所			
株式会社NTTファシリティーズ 内々定までの経緯	説明会	5月11日	施設見学	
	1次面接	5月17日	面接は30分程度、志望動機、自己PR、今まで一番苦労したことなど。	
	2次面接	5月26日	面接は30分程度、内容は1次と同じようなことでした。	
	最終面接	5月31日	面接は30分程度、内容は1次の内容と入社後何がしたいかの質問でした。	
	志望動機	①エネルギー事業に力を入れておられ、環境や社会に非常に貢献されているところ。②社員の方々が、仕事に対して高いプロ意識で仕事に誇りを持っておられるところ。		
	企業の採用の特徴	元気があり、コミュニケーション能力があるかを見ています。入社後、何がしたいかを重視しているような印象を受けました。		
	就職活動で役立ったもの	リクナビ、マイナビ、キャリアセンター		
	筆記試験対策	SPI2の勉強		
	面接試験で多かった質問 または、印象に残った質問	印象に残った質問では、最近落ち込んだことは何ですか？		
	成功談・失敗談	最初の頃、企業のことをあまり調べていなかったで、面接で前に進めなかった。失敗があったので就きたい仕事、企業について納得がいくまで徹底的に調べました。そのことで自分の夢を語ることが出来、内定に繋がりました。		
	後輩へのアドバイス	色々な企業の説明会にどんどん参加してください。すると本当にやりたい仕事が見えてくると思います。		

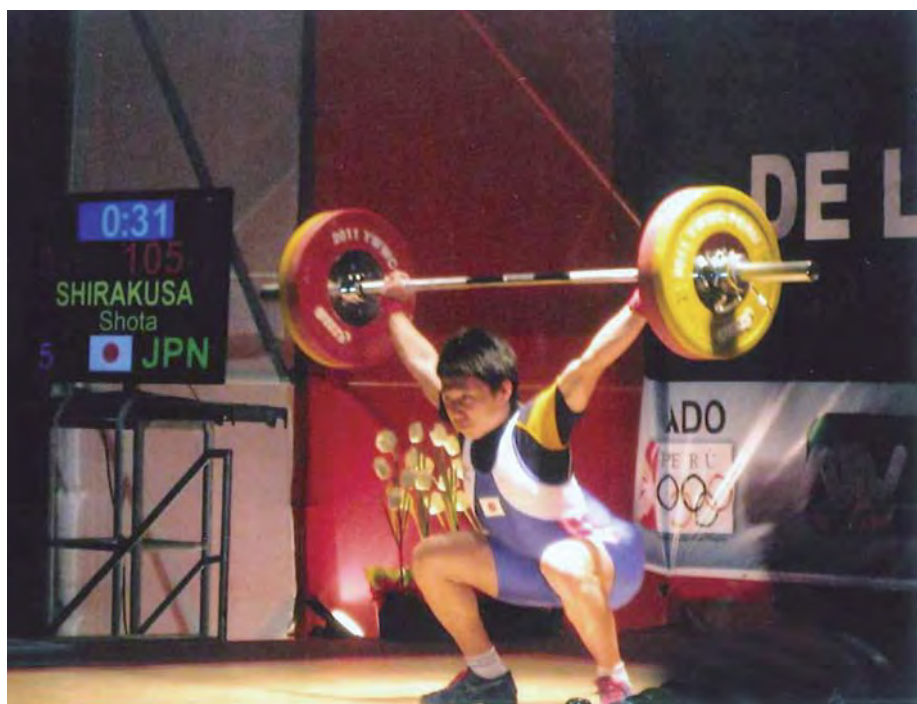
大産大附属中学・高校

白草さん、 全日本ジュニア5位 世界ユースで12位



高校2年生 白草翔太さんが、昨年行われたJOC ジュニアオリンピックカップ第31回全日本ジュニアウエイトリフティング選手権大会において、スナッチ111kg(2位)、クリーン&ジャーク133kg(5位)、トータル244kg(5位)となった。平成23年5月8日～14日に、ペルー・リマで開催された第2回ユース世界選手権大会に出場し、69kg級で12位となった。

今後も世界を舞台に活躍される白草さんを、是非応援してください！



■ウエイトリフティング部

○大阪高校総体(6/5常翔学園高校体育館)団体2位・得点36点▽個人=53kg級・三宅智文(2E1) 2位、56kg級・深尾翔(3U2) 1位、69kg級・白草翔太(2P2) 1位、69kg級・浅野幸太郎(3U5) 2位、77kg級・中川智治(3A4) 1位、77kg級・松村春輝(3U5) 2位、77kg級・深瀬祥延(2U7) 3位※深尾・白草・浅野・中川・松村は全国高校総体(8/3～6、岩手・江刺中央体育館)出場



「芸術鑑賞 ヘレン・ケラー——ひびき合うものたち」

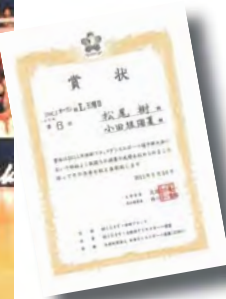


本年度の芸術鑑賞として、劇団「風」による「ヘレン・ケラー——ひびき合うものたち」が6月23日、東大阪市民会館で実施された。

午前の部は9時半開場10時開演で、普通科進学コースとスポーツコースの全学年による観劇。午後の部は1時半開演で普通科特進コース、国際科コースの全学年、中学生全学年の参加となった。視覚・聴覚・言語の障害を持つ少女ヘレン・ケラーと、弟の死の悲しみを越えてヘレンと向きあう家庭教師サリバン先生との出会いと葛藤を通し、生徒たちはものには言葉があること、母や父や先生存在を認識していくヘレンの軌跡と驚きと感動を共有した。心に残る半日となったはずである。

小田垣さん6位入賞

2011年度 西部ブロックダンススポーツ選手権



高校1年特進コース1組の小田垣瑠夏さんは、10歳から競技ダンスに取り組んでいる。6月26日に大阪府立体育会館において開催された2011年度西部ブロックダンススポーツ選手権大会(社会人も参加)DSCJオープン級L5種目において6位に入賞した。

小田垣さんは「今後も学習をしっかりとした上で、次の大会では優勝を目指し練習に励みたいと思います」と抱負を述べていた。

特別教育講演会 佐々木正子氏

6月9日、桐蔭本館リパティホールにて、桐蔭中学1・2年生を対象として、京都嵯峨芸術大学教授、佐々木正子氏の教育講演会があった。

この日は、「日本絵画の見方」と題した講演があり、古い絵画に使われた、漢画法、三遠法や六遠法などの画法について、プロジェクターに映し出された実際の作品を例にして説明をした。なかでも、現代で言うところの漫画に似た絵の表現や、ユニークで擬人化された動物絵画などの親しみやすい作品には、生徒たちも興味深い様子だった。

佐々木氏は、東京芸術大学で日本画を学び、卒業後、京都大学文学部美術史学研究室の研究プロジェクトに参加。京都造形芸術大学大学院客員教授を経て2006年、京都嵯峨芸術



大学教授に就任した。芸術文化研究所所長、附属図書館長を兼務。専門は日本絵画史、描法解析研究。

生徒たちの声

●2年生 ES1 田中翔太さん

僕は絵巻物を読んだことがなかったので、読み方はとても参考になりました。日本絵画について深く知ることが出来ました。

●2年生 ES2 吉本拓真さん

この講演をきっかけに、これはどんな図法なのだろう、作者は何に気を使って描いたのだろうといったようなことも考えていこうと思いました。

●2年生 ES4 南園明希さん

今日の講演会で昔の人の考え方や想像の仕方についてもよくわかりました。



震災義援金の寄託と見学 毎日新聞大阪本社で



毎日新聞社提供

5月31日、桐蔭中学校・高等学校は保護者、教職員、卒業生から集まった震災義援金のうちから6,452,170円を毎日新聞大阪社会事業団に寄託した。

ボランティアなどの活動を行っているインターアクト部 部長 小野陽子さん(2年生)、副部長 佐藤衣美さん(2年生)、扇田昂典さん(2年生)が、寺川教頭、仲谷浩一教諭(インターアクト部顧問)とともに同事業団を訪れ、太田正隆常務理事に目録を渡した。

その後、生徒たちは毎日新聞社で新聞作りの工程を見学した。

同社では、新聞への親しみを感じてもらおうと、見学者に対してコースを組んで見学を実施している。生徒たちは、新聞ができるまでの過程をまとめたビデオを見たあと、編集局や印刷工場などの現場を見学した。生徒たちは、普段見ることのない点字新聞を手にした。新聞への興味を深めた様子であった。



「あいさつは

地域をつなぐ

おおきな輪



正保さん作品入選

中学1年 ES1組 正保乃垂さんしょうぼのあの作品が大東市のあいさつ運動標語募集で入選し、このほど表彰されました。(応募作品約500点中1点のみ入選)

高校野球大阪大会開幕 快進撃へ高まる期待

6月27日、たかつガーデン(大阪市天王寺区)において、第93回全国高校野球選手権大阪府大会の抽選会が行われた。大阪大会の参加は187チーム。3回戦までは北地区と南地区に分かれる。

昨秋、今春と府大会を連覇した大阪桐蔭は、

7月9日に京セラドームで強豪、関大北陽高校といきなり激突、4-0と勝利した。

産大附属高校は、21日に豊中ローズ球場にて、槻の木高校と対戦、7-1で快勝した。

産大附属高校、桐蔭高校硬式野球部に皆様からの熱い応援を宜しくお願い致します。



ライフスタイル・ダイエットを 楽しもう —— 東日本大震災から何を学ぶか

人間環境学部 花田真理子教授に聞く

暮らしの中の電気を見直そう

今回の大震災で誰もが感じたのは、今まで「当たり前」と思っていたことが、実はとても「有難い」ことであったということでしょう。そのひとつが電気を大量に使う生活です。

発電の燃料は、おもに石油・石炭などの化石燃料と原子力でした。でも化石燃料はすでに産出のピークが過ぎ、原子力は今回の事故で、言われていたほど安全ではなく、安くもないことが明らかになりました。福島県の方を中心にこれほどの犠牲が払われている今こそ、私たちは電気について考え直すべき時でしょう。例えば節電で大学近くのJR住道駅の照明も今までより暗くなりましたが、別の何の不便もないのです。今までが明るすぎたということですね。

必要なのは想像力と創造力

東京電力管内に原発が1基もないという事実も驚きでした。福島県の方にリスクを背負わせることで東京では電気が大量に使われて



仮設住宅に緑のカーテン＝福島県南相馬市で(毎日新聞社提供)

いたことになります。今、私たちは自分の目の前にはいない人々のことにも思いをはせるべきでしょう。福島県の方のこと、世界の人々のこと、自分たちの何世代も後の子孫たちのことを考える想像力が求められています。

想像した結果、どう行動するのか。そこで



長野県大町市の用水路に設置されている小規模水力発電装置(毎日新聞社提供)

必要なのが創造力です。発電方法なら、例えば急流河川が多い日本の国土の特性を活かし、小規模な水力発電を増やすのもひとつの方法です。このように、その地域に適した発電方法を考えていきましょう。食だけでなく、エネルギーも「地産地消」を行うというものです。将来にわたって持続可能なシステムや方法を考えていくことが重要です。

個人で言えば、使い捨てのペットボトルを自販機から買うのではなく、水を入れて持ち歩く1人用の水筒などを生活に取り入れることも、創造力です。各家庭でクーラーを使っ



て過ごすのではなく、博物館や美術館が入場料金を半額にしてそこに皆に来てもらうのも、節電のいいアイデアです。私も、窓辺に朝顔などを育てて部屋を涼しくする「緑のカーテン」を始めています。ゴーヤやヘチマなら収穫のおまけ付きですので、楽しみながら、「ライフスタイル・ダイエット」ができますよ。これを機に自分の生活を振り返ってみませんか。

被災地支援のために、募金するのもいいし、片付けを手伝うのも、現地を旅行するのだっていい。学生の皆さんに言いたいのは、若者だからこそできることがたくさんある、ということです。お年寄りや子どもたちは若者の行動をすごく喜んでくださいます。被災地への関心を持ち続け、自分にできることをぜひ何かやってみてほしいと思います。

災害義援金について

平成23年3月11日に発生しました東北地方太平洋沖地震は、今なお継続的に被害が発生しております。被災地が広範囲で、支援も長期化することから、広く教職員の皆様に義援金のご支援をお寄せいただいております。今後も皆様からのご支援を宜しくお願い致します。義援金についての詳細は、右記の各機関窓口までお問合せください。

<お問合せ窓口>

- 大阪産業大学 事務部庶務課
TEL 072(875)3001
- 大阪産業大学附属高等学校・中学校 事務室
TEL 06(6939)1491
- 大阪桐蔭高等学校・中学校 事務室
TEL 072(870)1001

大、4651-4138大都市大、4478-4214神楽大※2部残留○女子関西学生リーグ Extramatch(4/3～5/1各大学)3勝1敗：1183-800京外大、1167-1444京園大、1165-1027梅女大、1131-850阪南大○春季白梅杯フィールドアーチェリー大会兼公認記録会(5/3白梅スポーツクラブ)11位/マダ 138点・アマダ 113点・合計251点：竹中貴浩(流通4回)○大阪府春季大会(4/29白梅スポーツクラブ)2位：竹中、3位：松井聡之(情報システム4回)、5位：山口貴之(交通機械4回)、6位：南山達也(電子情報3回)○国体奈良1次予選(5/15淺古アーチェリー場)11位：松井

■女子硬式庭球部

○ミキブルーン神戸オープン(4/3～10ブルボンビーンズドーム)女子シングルスベスト16：鈴木麻友(文化2回)、女子ダブルスベスト8：鈴木・横山菜里(文化2回)組○ニッケ全日本選手権大阪府予選(4/16～17鞠テニスセンター)女子シングルス3位：岡本佳奈(スポーツ1回)○関西オープン選手権(5/15～5/21鞠テニスセンター)女子シングルスベスト16：鈴木・榎田舞(スポーツ4回)、女子ダブルスベスト16：鈴木・榎田組、早瀬楓(文コミ2回)・横山組、岡本・斉藤絢(スポーツ1回)組○毎日オープン選手権(5/22～28鞠テニスセンター)女子シングルスベスト16：鈴木・斉藤、女子ダブルスベスト8：岡本・斉藤組、同ベスト16：切本有紀(経済1回)・川筋美奈(経営1回)組○関西学生春季トーナメント(5/30～6/5鞠テニスセンター)女子シングルスベスト16：柳瀬、同ベスト32：早瀬・岡本、女子ダブルスベスト16：鈴木・榎田※以上のシングルス3名とダブルス1組が全日本学生選手権出場

決定○岐阜ヨネックスオープンテニス2011(6/6～11長良川テニスプラザ)女子シングルスベスト16：鈴木○大阪府民体育大会・国体大阪2次予選(6/11～12鞠テニスセンター)女子シングルス優勝：榎田、ベスト8：岡本※国体近畿予選出場○国体和歌山2次予選(6/11～12鞠テニスセンター)女子シングルスベスト4：柳瀬○関西学生チャレンジトーナメント(6/11～23各大学テニスコート)女子シングルスベスト16：朴イエジン(流通3回)・山口藍(スポーツ3回)

★文化会クラブ★

■茶華道

○野崎観音奉仕茶会(5/3～5野崎観音)を実施。

■吹奏楽部

○中庭演奏(4/26中庭パティオ)「吉本新喜劇のテーマ」「宇宙戦艦ヤマト・銀河鉄道999メドレー」など4曲○新入生歓迎会(4/7中庭パティオ)「会いたかった」「残酷な天使のテーゼ」など○阪奈苑ふれあいコンサート(6/11阪奈苑)「笑点のテーマ」「ふるさと」など

■創作文学研究部

○部誌「PANDORABOX Vol.25」編集・発行○関西コミティア(5/150MMビル2階ABCホール)即売会及び他大学交流を実施

■学生健康保険委員会

○歯科校診実施(6/16～17本学内)受診者201名

大阪産業大附属高等学校

■陸上部

○1・2地区記録会(4/16～17服部陸上競技場)100m＝溝畑裕也(2E1)11"54、福島健太(3U6)DNS、島田亮三(3A1)DNS、宗安海(2U3)11"54▽200m＝福島25"48、竹内一樹(2U1)24"41、宗安23"76▽400m＝島田DNS、伊達優将(2P2)55"26▽800m＝西垣真嘉(3A5)2'16"12▽1500m＝西垣DNS、山口聖吾(3A5)DNS、相馬力斗(2P1)DNS▽5000m＝山口聖吾17'45"79▽4×100mR＝宗安・竹内・伊達・溝畑44"71▽4×400mR＝伊達・五里地義史(3U4)・竹内・島田3'38"50▽三段跳＝五里地12m72▽砲丸投＝山口涼(2U6)10m47▽円盤投＝山口涼26m71▽やり投＝伊達38m49○2地区記録会(4/29枚方市立陸上競技場)100m＝宗安11"66、溝畑11"48、島田12"11、福島12"29、伊達11"65、伊藤隆晃(2A3)12"61▽200m＝宗安23"28、竹内24"26、伊達23"62、福島24"88▽400m＝島田56"41▽1500m＝相馬4'41"26、山口聖吾4'37"28▽砲丸投＝金川翔次(3A4)DNS、山口涼10m66▽円盤投＝金川DNS、山口涼30m66▽三段跳＝五里地12m93、竹内11m52▽4×100mR＝宗安・伊達・竹内・溝畑44"32○大阪I・H地区予選(5/3～4万博記念競技場)100m＝宗安11"53、溝畑11"74、伊藤12"61▽200m＝宗安23"30、竹内24"43▽400m＝五里地DNS、伊達54"02、島田54"83▽800m＝西垣2'02"72▽1500m＝相馬4'40"24、山口聖吾4'39"71▽5000m＝山口聖吾17'56"44▽3000msc＝相馬DNS▽4×100mR＝宗安・竹内・伊達・溝畑44"47▽4×400mR＝五里地・伊達・島田・西垣3'38"26▽砲丸投＝山口涼10m18、金川7m61▽円盤投＝山口涼29m49▽三段跳＝五里地13m26、竹内11m74○大阪I・H(5/27～29長居陸上競技場)4×100mR＝宗安・竹内・伊達・溝畑44"21▽三段跳＝五里地12m93▽砲丸投＝山口涼10m58▽円盤投＝山口涼26m25

■ソフトボール部

○全国高校総体大阪府予選兼近畿選手権2次予選(6/21舞洲コミュニティグラウンド)準優勝(準決勝5-1清風南海高校、決勝3-10興国高校)※近畿大会出場

■チアリーディング部

○関西選手権兼日本選手権地区予選(6/19大阪府立体育館)Division1高等学校部門4位※JAPAN CUP2011日本選手権(8/26～8/28東京・代々木体育館)フライデートーナメント高等学校部門に出場

■硬式テニス部

○曾我杯トーナメント(5/28～6/11大阪産業大学生駒テニスコート他)男子ダブルス優勝 石井勇氣(1U6)・松浦 慎(1U10)組▽同準優勝 松川原一紀(2P1)・梅岡優大(1P1)組▽同3位 上田遼太郎(2U4)・西保直哉(2P1)組○近畿選抜大会(6/18～6/19 滋賀県立長浜ドーム)男子ダブルス第3位 中村元希(3P2)・中村侑平(2P2)組▽新人の部男子シングルス準優勝 中村侑平

■剣道部

○全国高等学校大会大阪府予選(6/5岸和田市総合体育館)男子個人試合の部ベスト32 落合晃広(3A5)

■アメリカンフットボール部

○大阪高等学校春季選手権(4/10～5/5EXPO FLASH FIELD)優勝(1回戦35-7近畿大学附属高校、2回戦33-7高槻高校、準決勝40-0池田高校、決勝28-7豊中高校)○関西高等学校選手権(5/29～6/19長浜ドームほか)優勝(2回戦42-0北大津高校、準決勝28-10立命館宇治高校、決勝28-21関西学院高等部

大阪桐蔭高等学校

■駅伝部

○大阪陸上競技選手権大会(6/24～26長居陸上競技場)男子ジュニア3000m優勝＝細川隆太(1Ⅲ3)8'55"99▽同2位＝中村祐紀(1Ⅲ3)9'00"91

■女子バスケットボール部

○大阪高等学校選手権(5/7～6/5)4位2次予選(1回戦78-58泉北、2回戦66-54明浄学院、決勝リーグ37-88薫英女学院、67-87桜宮、47-85大塚)

■卓球部

○大阪高等学校選手権(5/21、28、6/11大阪市立千鳥体育館ほか)ダブルスの部決勝リーグ準優勝＝奥山慎也(3Ⅲ3)・高田啓貴(3Ⅲ3)▽シングルの部決勝リーグ4位＝奥山慎也▽同7位＝高田啓貴▽学校対抗の部決勝リーグ準優勝＝1-3上宮、3-1金光大阪、3-0城東工科※いずれも全国高等学校選手権(8/10～14青森県青い森アリーナ)出場決定。学校対抗の部は14年連続19回目

■ゴルフ部

○関西高等学校対抗戦兼全国高等学校選手権(6/6北六甲カントリー倶楽部東コース)男子4位 231ストローク＝増見友紀(1Ⅲ2)、安留魁(2Ⅲ2)、垣内琢哉(3Ⅲ2)、笹尾諒(2Ⅲ2)▽同女子4位 236ストローク＝守随麻衣(3Ⅲ2)、榎原美優(1Ⅲ3)、千畑友歌里(3Ⅲ2)、大坪祐美(3Ⅲ2)※いずれも全国大会出場決定

■女子サッカー部

○全日本高等学校女子選手権関西大会(6/12～19播磨光都ほか)3位(30-0神島、0-1日ノ本、2-0京都精華)※全日本高等学校女子選手権大会2年連続3回目出場決定

■男子サッカー部

○大阪高等学校春季大会準優勝(決勝リーグ1-0近大附、3-0清明学院、1-3桃山学院)※全国高等学校総合体育大会2年ぶり4回目出場決定

■ラグビー部

○大阪高等学校総合体育大会準優勝＝(予選48-5近大附属、43-5常翔啓光、103-0生野、1位トーナメント36-22東海大仰星、10-55常翔学園)

■硬式野球部

○春季近畿地区大会大阪府予選(4/9～5/14)優勝(準決勝9-1大阪学院、決勝8-1汎愛)○春季近畿地区大会1回戦敗退(5-6立命館宇治)



クラブ活動の記録

大阪産業大学

★体育系クラブ★

■バスケットボール部 [男子]

○関西学生選手権 (4/16～5/5近畿大学記念館他) ベスト16 ○西日本学生選手権 (5/29～6/5大阪府立体育館) ベスト16

■硬式野球部

○阪神大学春季リーグ (4/3～5/24南港中央野球場他) 1部3位 (7勝5敗0分・勝ち点3) 3-4.4-0.1-0天理大、10-5.10-0帝塚大、3-1.4-5.1-2関外大、7-3.6-3大体大、0-1.4-5関国大 ○阪神大学新人戦 (6/5～19各大学グラウンド他) 3位 (1回戦1-0電通大、2回戦4-0追手門、準決勝3-4関外大、3位決定戦6-3流科大)

■バレーボール部

○第37回西日本大学男子選手権 (6/23～26 兵庫県立総合体育館) 準優勝：決勝2-3大商大、準決勝3-1愛知大、4回戦3-1中央大、3回戦3-0佛教大、2回戦3-1名城大

■アメリカンフットボール部

○関西学生連盟西日本学生大会 (5/7EXPO FLASH FIELD) 準優勝：決勝3-21近畿大、準決勝34-14 追院大

■剣道部

○大阪学生選手権・大阪学生女子選手権 (4/24大阪産業大学) 男子個人ベスト8：中平祥成 (経済4回)、同ベスト16：岡田芳明 (電子情報通信4回)、女子個人準優勝：井口未来 (スポーツ4回)、同3位：水森早紀 (文化2回)、同ベスト16：安藤美穂 (スポーツ3回) ○関西学生選手権・関西女子学生選手権 (5/15舞洲アリーナ) 女子個人ベスト16：井口※全日本選手権出場決定 ○大阪学生女子新人大会 (6/19堺市大浜体育館) 女子個人準優勝：坂野いずみ (スポーツ2回)、同ベスト16水森・佐藤美穂 (文化1回)

■柔道部

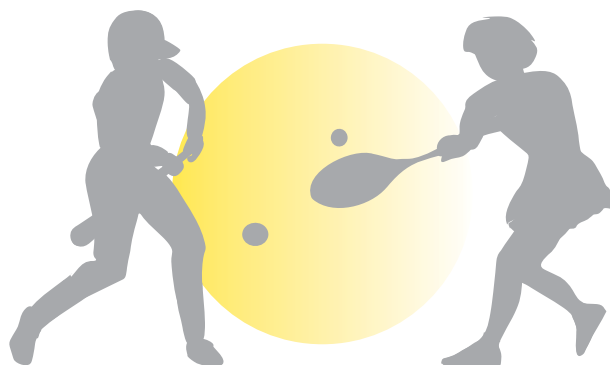
○全日本ジュニア予選大阪大会 (5/1堺市立大浜体育館) 個人-66kg級優勝：松下勇次 (経営1回)、同準優勝：伊藤滉基 (経営1回)、-73kg級ベスト8：横川直哉 (スポーツ2回)・篠田智史 (スポーツ1回)、+100kg級準優勝：脇阪博也 (スポーツ2回)

■陸上競技部

○大阪学生対校選手権 (4/5～6長居第2陸上競技場) 男子4×100mベスト8：41.90中島洋平 (経済2回)・福岡大生 (スポーツ4回)・海野真志 (スポーツ4回)・杉本薫 (スポーツ2回) ○関西学生対校選手権 (5/12～15長居第2陸上競技場) 男子100m7位：11" 07・200m4位：22" 32福岡、400m H4位：54" 46・十種競技8位：5132点堤上総 (経営2回)、十種競技優勝：6333点・やり投げ4位：58m19cm濱田祐輔 (スポーツ4回)、走り幅跳び8位：6m72cm平田勇樹 (スポーツ1回)、4×100m3位：41.70森田桂輔 (経済4回)・福岡・海野・杉本

■バドミントン部

○大阪学生選手権 (4/19～25大阪市立中央体育館) 男子団体1部4位：0-3関西大、0-3近畿大、1-2大経大、入替戦2-0大阪大 (1部残留)、女子団体3部1位：3-0四工大、2-1大府大、入替戦2-0桃院大 (2部昇格)、男子ダブルスベスト



16：寺村拓人 (電子情報3回)・武田駿 (スポーツ3回) 組 ○関西学生春季リーグ (4/30～5/25各大学体育館) 男子団体3部2位4勝1敗：4-1神大、5-0佛大、2-3京大、3-2関外大、3-2大体大、入替戦1-3大阪大 (3部残留)、女子団体4部Aブロック3勝2敗：4-1京外大、4-1四工大、1-4天国大、2-3大阪大、5-0桃院大 ○関西学生選手権 (6/3～22大阪市立中央体育館他) 女子個人ベスト8：中野宏美 (スポーツ3回)

■空手道部

○関西学生個人選手権 (4/29兵庫県立総合体育館) 男子形ベスト8：小北剛志 (経済1回)、女子組手ベスト8：勝岡未来 (スポーツ2回) ○西日本大学選手権 (5/29九電記念体育館) 女子団体ベスト8

■サイクリング部

○JBCF 舞洲クリテリウム (4/16舞洲スポーツアイランド) [プロツアー] 優勝：澤田賢匠 (交通機械4回) ○白浜エアポートクリテリウム (4/24旧南紀白浜空港跡地) [Jプロツアー] 10位/50人：澤田 ○Tour de 熊野 (5/26～29熊野) [総合] 19位/90人①41位②22位③17位：澤田 ○JBCF 西日本ロードクラシック (6/5広島県中央森林公道サイクリングコース) [P1]・16位/100人：澤田

■自動車部

三浦愛 (機械工4回)

○鈴鹿クラブマンレース Rd2 (4/8～10鈴鹿サーキット) 決勝8位/26人 ○鈴鹿クラブマンレース Rd3 (5/6～8鈴鹿サーキット) 決勝7位/31人

■テコンドー部

○JAPAN W.A.T.A. オープン国際選手権 (4/24堺市立大浜体育館) 初級ミドル級3位：筒井公平 (文化2回)、初級フライ級3位：櫛田智史 (経済2回)、上級フェザー級3位：牛窪弘志 (経済3回)、上級ウェルター級2位：堀尾和行 (機械工3回)、上級バンタム級2位：杉森淳 (流通3回) ○大阪府選手権 (6/5住吉スポーツセンター) -58kg級優勝：劉軍前 (文化3回)、-74kg級2位：堀尾

■アーチェリー部

○男子関西学生リーグ (4/3～5/1各大学) 2部2位・2勝1敗：4486-4588神院

各クラブ日程表(予定)

団体名	大会名	日程	場所
赤十字ボランティア	赤十字救急救急員養成講座	9/13(火)～15(木)	学内
空手道部	第3回関西学生空手道オープントーナメント	9/11(日)	近畿大学体育館
	第54回全関西大学空手道選手権大会	10/2(日)	大阪商業大学体育館
弓道部	全日本学生弓道選手権大会	8/9(火)～11(木)	グリーンアリーナ神戸
剣道部	関西学生剣道優勝大会(男女)	9/11(日)	大阪市立中央体育館
男子硬式庭球部	関西学生テニス選手権大会(予選)	8/3(水)～8(月)	各大学テニスコート
	関西学生テニス選手権大会(本戦)	8/12(金)～18(木)	各大学テニスコート
女子硬式庭球部	全日本学生テニス選手権大会	8/25(木)～9/4(日)	有明テニスの森公園
	関西学生選手権(男女)	8/8(月)～10(水)	橋本カントリークラブ
ゴルフ部	関西学生女子秋季2・3部校学校対抗戦	8/18(木)・19(金)	フォレスト三木ゴルフ倶楽部
	全日本学生選手権クリテリウム大会	8/21(日)	滋賀県東近江市 ふれあい公園
サイクリング部	第67回全日本大学対抗選手権自転車競技大会	9/1(木)～3(土)	長野県松本かりがね自転車競技場
	全日本学生ダートトライアル選手権大会	8/6(土)・7(日)	テクニクスステージタカタ
自動車部	全日本学生ジムカーナ選手権大会	8/27(土)・28(日)	鈴鹿サーキット(国際南コース)
	全日本学生対抗エコドライブコンテスト	8/29(月)	鈴鹿サーキット(国際レーシングコース)
	全関西学生ジムカーナ選手権大会	9/15(木)	名阪スポーツランド(Cコース)
	鈴鹿クラブマンレース Rd.5	9/18(日)	鈴鹿サーキット(西コース)
柔道部	関西学生柔道体重別選手権大会	9/4(日)	兵庫県立武道館

平成23年度
学内食堂・店舗の夏期期間営業

下記店舗につきまして、夏期期間の営業時間等を変更させていただきます。
●が営業日を示します。なお、営業日および営業時間は、都合により変更する場合があります。各高等学校、中学校はすべての店舗が休業となります。

場 所	中 央											東 部		
	本館B1F	本館2F	12号館1F	12号館1F	12号館1F	体育館横	16号館1F	16号館3F	16号館1F	16号館1F	16号館2F	クリスタルテラス	15号館1F	クラブハウス
店 名	フタバ食堂	喫茶四国	山口食堂	コンビニス	トラベルセンター	ひっぱりだこ	ローソン	ブックセンター	ヘルシーキッチンTIAMO	central kitchen ZEN	Parfai T.T	タベルナリモコンテ	源's café	奥田食堂
営業時間	11：00～13：30	10：00～14：30	10：00～14：00	8：30～13：30	9：30～17：30	10：30～16：00	8：00～21：00	10：00～17：00	10：00～14：30	10：00～14：30	10：30～16：00	9：00～13：30	11：00～17：00 ※土曜11：00～13：00	7：00～14：00
8月	6日(土)													
	7日(日)													
	8日(月)	●	●	●	●	●			●	●			●	
	9日(火)	●	●	●	●	●			●	●			●	
	10日(水)	●	●	●	●	●			●	●			●	
	11日(木)	●	●	●	●	●			●	●			●	
	12日(金)	●	●	●	●	●			●	●			●	
	13日(土)													
	14日(日)													
	15日(月)					●								
	16日(火)					●								
	17日(水)	●		●		●								
	18日(木)	●		●		●								
	19日(金)	●		●		●								
	20日(土)													
	21日(日)													
	22日(月)	●		●		●			●	●				●
	23日(火)	●		●		●			●	●				●
	24日(水)	●		●		●			●	●				●
	25日(木)	●		●		●			●	●				●
	26日(金)	●		●		●			●	●				●
	27日(土)					●					●	●		●
	28日(日)					●					●	●		
	29日(月)	●	●	●		●			●	●			●	●
	30日(火)	●	●	●		●							●	●
	31日(水)	●	●	●		●							●	●
9月	1日(木)	●	●	●	●	●						●	●	●
	2日(金)	●	●	●	●	●						●	●	●
	3日(土)											●	●	●
	4日(日)													
	5日(月)	●	●	●	●	●						●	●	●
	6日(火)	●	●	●	●	●						●	●	●
	7日(水)	●	●	●	●	●						●	●	●
	8日(木)	●	●	●	●	●						●	●	●
	9日(金)	●	●	●	●	●						●	●	●
	10日(土)											●	●	●
	11日(日)													
	12日(月)	●	●	●	●	●						●	●	●
	13日(火)	●	●	●	●	●						●	●	●
	14日(水)	●	●	●	●	●						●	●	●
	15日(木)	●	●	●	●	●						●	●	●
	16日(金)	●	●	●	●	●		●				●	●	●
	17日(土)											●	●	●
	18日(日)													
	19日(月)													
	20日(火)	●	●	●	●	●	●	●				●	●	●

平成23年度
住道シャトルバス 夏期時刻表

平日便
土曜
運休
赤字・・・夏期ダイヤ運行
※8月17日から9月14日(月曜日～金曜日)は、夏期ダイヤにて運行します。

8月						
日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

9月						
日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

夏期ダイヤ									
住道発					大学発				
7時	50				7時	—			
8時	15	25	50		8時	08	32	42	
9時	00	15	25	45 55	9時	07	25	35	55
10時	15	25	35		10時	05	15	35	45 55
11時	—				11時	—			
12時	—				12時	—			
13時	—				13時	—			
14時	—				14時	—			
15時	30	40	50		15時	10	20	30	50
16時	10	30	40	50	16時	10	20	30	50
17時	10	40	50(最終)		17時	10	30(最終)		

芸術の 効用

デンマークの美術館で開館を待つ人々。
ばくもワクワクしながら待っていました。



キャンパスセラピー ⑬

芸術はこころの健康に良いと昔から言われていますが、必ずしも正しいとは限りません。芸術嫌いの人にとってコンサートや美術館に連れて行かれることは拷問に近いかもしれません。まあ、嫌いまでいかなくとも趣味でない人にとっては退屈なものであることは確か。でもそれを言っちゃうと野蛮人みたいに思われそうなので黙っているだけかも。まるで裸の王様みたいにね。嫌いでも構わないのに……。

ばくも芸術についてはよく分からないけど、好みの音楽はあるし、好みの絵もあります。そしてそんな音楽や絵と接していると、確かに気が晴れるし、心地いいんです。きっとあなたもそうだと思う。医者や専門家が心理的効果ありますなどと言ってるものは蹴っ飛ばすのがいいんです。音楽でも絵でも出会うとビビッとくるのがあなたにとっての本物なんです。

音楽や絵画の楽しみは鑑賞だけではありません。自分でやってみるとまた違った楽しさがあるし、こころの健康にも良さそうです。もちろんこれも好き好きだけね。

音楽を演奏するのは見えていても楽しそうです。ばくも何か楽器が演奏できたら楽しかろうというつもいますが、残念ながらできません。基礎トレーニングなしで音楽は演奏できませんものね。その点、絵はいいですよ。だれでも描けるし良し悪しがありませんもの。もちろん本物の画家の技術は凄いですよ。でも、絵は技術なんかなくても描けます。例えば「星の王子様」の挿絵は全部作者のサン・

人間環境学部文化コミュニケーション学科教授 中川 晶

テグジュペリその人が描いているのをご存じでしたか？ お世辞にも上手な絵ではないでしょ。でもあの絵でないと「星の王子様」は駄目なんです。とてもいい絵だと思いませんか？ きっとサン・テグジュペリは描きたくてしょうがなかったんだと思います。

要するに芸術は自己表現の方法の一つなのです。人間という生き物は、自分を表現しようとする強烈な欲求を持っています。芸術家が己の命をかけてまで作品を創るのは、そういう止むに止まれぬ思いがあるからではないでしょうか？ もちろん自己表現が多くの人に受け入れて貰えたら嬉しいに違いありません。でも、受け入れられなくても芸術家は黙々と作品を創り続けます。何故なら創作は、彼らにとっては、息をすること、食べること、排泄をすることと同様の生理作用だからなのかもしれません。

それでは、振り返って我々はどうでしょうか？ 我々にも彼らと同様の自己表現欲があるにはあるのですが、絵や音楽という手段ではなく多くは言葉で行われます。言葉で自分を物語ります。つまりは自分物語がそれです。ばくは毎日、多くの患者さんの自分物語を聞かせて貰ってます。要するに、ばくは作品を鑑賞させていただいているわけです。確かに少しばかり食傷気味になることもないではないですが、世界中で一つしかない貴重な作品ばかりです。いかがですか、あなたも自己表現をしてみませんか？ 絵でも音楽でも、もちろん物語でもいいんですよ。

編集後記

第2回目のオープンキャンパスを終え、学生募集活動が本格化してきました。如何に大学の特色・魅力を発信していくか、それぞれの持ち場は大変苦勞されていることと思います。▽さて、今回のNeOSUは学生アスリート特集として、例年8月に開催される「ソーラーカーレース鈴鹿2011」で学生生活最後のハンドルを握る三浦愛さん(工学部機械工学科4回生)、プロキックボクサーの中嶋浩二君(人間環境学部スポーツ健康学科1回生)、そしてサイクリング部でプロ自転車レーサーの澤田賢匠君(工学部交通機械工学科4回生)の3人を取り上げました。しっかりと自分の目標を定めて、努力している姿はすばらしく、必ずや夢を実現するものと信じています。▽「ズームアップこの人！」と題して、学園の先生方の中で、専門の教育・研究以外で取り組んでおられる話題を随時、紹介させていただくことにしました。初回は、学長の本山美彦先生です。経済学者の先生は、学問としての歴史はやりたくないとしながらもその分野に造詣が深く、大学界隈の野崎観音や鴻池新田の会所などを紹介されています。▽キャリアセンターからは、キャリアカウンセラーの石川雅嗣さんと中山美奈子さんに就活の心構えについて語っていただきました。先般の新聞紙面によりまず就職内定率は昨年の同時期に比べて、若干ポイントを下げているようです。猛暑の夏、どうか希望通りの内定を獲得されるよう願っています。

(総合企画室 峠 孝尊)

お知らせ

皆さんからの情報提供と 学生編集スタッフの募集

私たちNeOSU編集部では、大阪産業大学、産大中高、桐蔭中高に在籍している学生生徒の皆さんからの情報(ネタ)をお待ちしております。「私の周りには熱血先生」「すごい特技を持った友達」「学内外でこんな活動をしています！」などなど……。

ユニークな情報をお待ちしております

ご連絡をいただければ、私たちが取材に行きます。さらに、情報(ネタ)を採用させていただいた方には、プレゼント(詳細は秘密)をこちらでご用意させていただきます。

また、「学生編集員になって、取材や記事作成をしてみたい」というスタッフさんも随時募集しています。ご協力よろしくお願いいたします。「学園ニュースレターNeOSU」をみんなで盛り上げていきましょう！ 興味をお持ちの方はまずはこちらまでご連絡下さい。

お問い合わせは

〒574-8530 大東市中垣内3-1-1
学校法人 大阪産業大学 総合企画室
学園広報課まで

TEL 072(875)3001

FAX 072(875)3011

MAIL kouhou@osaka-sandai.ac.jp

●学校名、学年、氏名、連絡先を必ずお書き下さい。