


## 大阪産業大学 研究シーズシート

<b>研究シーズ テーマ</b>	近現代日本の建築計画および都市計画におけるデザイン手法に関する研究	
<b>分野</b>	建築史、都市史、建築計画、都市計画	
<b>キーワード</b>	建築史、都市史、建築計画、都市計画	
<b>研究者名・職位</b>	今和俊・講師	
<b>所属</b>	デザイン工学部 建築・環境デザイン学科	
<b>研究シーズ概要</b>	<p>身近な建築や都市がどのように形作られてきたのか。建築や都市や地域の文化的背景を明らかにしていくことは、極めて重要な課題であると考えています。建築や都市あるいは地域がこれまでに培ってきた過程をひもとき、様々な背景からそのデザイン手法を読み解いていくことは、これからの建築や都市や地域をかたちづくっていくデザイン手法の構築に必要不可欠です。建築や都市や地域をとりまく様々な環境を広い視野から捉えるための調査・研究を行い、その場所にふさわしい建築計画や都市計画およびまちづくりにおけるデザイン手法の構築に寄与することを目的としています。</p>	
<b>進捗状況</b>	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">着想・構想段階</span> <span style="margin-left: 100px; border: 1px solid black; padding: 2px;">基礎研究段階</span> <span style="margin-left: 100px; border: 1px solid black; padding: 2px;">実証段階</span>	
<b>連携研究の 範囲・方法</b>	◆共同調査、共同研究、委託研究	
<b>用途・効果 ・市場</b>	◆調査・研究に基づいたその場所にふさわしい建築計画や都市計画およびまちづくりにおけるデザイン手法の構築に寄与する。	
<b>研究者の 業績等</b>	<p>◆明治神宮外苑競技場の成立経緯に関する研究：国立霞ヶ丘陸上競技場の成立前史として  <a href="https://ndlonline.ndl.go.jp/#!/detail/R300000002-I028006882-00">https://ndlonline.ndl.go.jp/#!/detail/R300000002-I028006882-00</a></p> <p>◆明治神宮外苑競技場の配置計画に関する研究  <a href="https://www.jstage.jst.go.jp/article/aija/83/746/83_795/_article/-char/ja">https://www.jstage.jst.go.jp/article/aija/83/746/83_795/_article/-char/ja</a></p> <p>◆ SAYONARA 国立競技場&lt;連載&gt;住むことから考える東京 2020(5)  <a href="https://www.aij.or.jp/paper/detail.html?productId=420422">https://www.aij.or.jp/paper/detail.html?productId=420422</a></p> <p>◆明治神宮外苑における競技場の軸線からみた配置計画に関する研究  <a href="https://cir.nii.ac.jp/crid/111029505053245552">https://cir.nii.ac.jp/crid/111029505053245552</a></p>	

<b>連絡先</b>	<p>大阪産業大学 社会連携・研究推進センター 産業研究所事務室</p> <p>TEL : 072-875-3001 (内線 2816・2819)</p> <p>FAX : 072-875-6551</p> <p>E-mail : <a href="mailto:sangaku@cnt.osaka-sandai.ac.jp">sangaku@cnt.osaka-sandai.ac.jp</a></p>
------------	--